** 七年级下册历史 速记版**

**考点清单（期末）**

**（特别提醒#：记住划线的内容！）**

**第一单元 隋唐时期**

**考点一 隋朝的统治**

**1、建立**（1）时间：581年

1. 建立者：杨坚（隋文帝）
2. 都城：长安
**2、统一**
3. 时间：589年
4. 意义：结束了长期分裂的局面，顺应了统一多民族国家的历史发展大趋势。
**3、隋文帝时期**
5. 措施
①发展经济：编订户籍，统一币制和统一度量衡

②政治上：加强中央集权，提高行政效率
（2）作用：成为疆域辽阔、国力强盛的王朝。

**4、灭亡**（1）原因：

①隋炀帝的残暴统治

②爆发农民起义

1. 时间：618年

**考点二 开通大运河**

**1、目的：**为了加强南北交通，巩固隋王朝对全国的统治。

**2、开凿时间：**605年

**3、在位皇帝：**隋炀帝

**4、概况**

1. 三点：以洛阳为中心，北抵涿郡，南至余杭
2. 四段：(从北至南）永济渠、通济渠、邗沟、江南河。

（3）五水系：连接了海河、黄河、淮河、长江和钱塘江。全长2700多千米。

**5、作用**

1. 积极影响

①促进了运河沿岸地区和城市的经济发展，加强了南北地区政治、经济和文化交流。

②对维护国家统一和巩固中央集权起了重大作用。

（2）消极影响：加重了人民负担，给百姓带来苦难，激化了社会矛盾，加速了隋朝的灭亡。

**考点三 隋唐科举制**

**1、原因：**上层权贵垄断官吏选拔权

**2、隋朝创立**

1. 隋文帝初步建立通过考试选拔人才。
2. 正式确立：隋炀帝创立进士科

**3、唐朝完善**

1. 唐太宗增加考试科目，进士科最重要。
2. 武则天创立殿试制度。

**4、评价**

1. 影响

①对中国：从当时的历史发展来看，它冲破了世家大族垄断仕途的局面，在加强中央集权、扩大选官范围、吸纳有才学者以及推动教育发展等多个方面都有深远影响。

②对世界：对西欧启蒙运动以及英国文官制度建设有深远影响。

1. 局限性：隋唐以后的历代统治者借此广泛吸纳人才，以维护封建统治秩序，控制天下人士的思想和行为。

**考点四 唐朝的统治**

**1、建立**

1. 时间：618年
2. 建立者：李渊（唐高祖）
3. 都城：长安

**2、唐太宗（李世民）时期**

（1）即位时间：626年

（2）年号：贞观

（3）贞观之治：出现原因

①吸取隋亡教训；勤于政事，虚心纳谏，广纳贤才，知人善用

②政治措施：完善三省六部制（三省：中书省、门下省、尚书省；六部：吏、户、礼、兵、刑、工）;制定法律，减省刑罚；严格考查各级官吏的政绩。

③经济措施：减轻人民劳役负担，鼓励发展农业生产。结果：国力增强，文教昌盛。

**3、武则天时期**

1. 采取的措施：政治方面，打击敌对的官僚贵族；经济方面，推行减轻人民负担的政策和措施，重视发展生产。
2. 影响：为“开元盛世”局面的出现奠定了基础。

**4、唐玄宗（李隆基）时期**

1. 年号：开元
2. 前期开元盛世：出现原因

①武则天统治奠定基础；励精图治；重用贤能。

②实行一系列改革：政治上整顿吏治，裁减穴员；经济上发展经济，改革税制；文化方面注重文教，编修经籍。

结果：政治稳定，经济繁荣，国库充盈，民众生活安定，进入鼎盛时期。

（3）后期：唐玄宗追求享乐，任人唯亲，朝政日趋腐败。

**5、灭亡**

1. 安史之乱

①背景：内忧外患、外重内轻、重兵在握

②时间：755-763年

③人物：安禄山、史思明

④结果：被平定

⑤影响：对社会经济造成极大破坏；唐朝国势由盛转衰；藩镇割据局面逐渐形成。

1. 黄巢起义

①时间：唐末

②领导人：黄巢

③攻入长安，建立政权。

④结果：被镇压。

⑤影响：给唐朝统治以致命的打击。

（3）唐朝灭亡：907年

**考点五 唐朝经济（繁荣）**

**1、农业**：垦田面积扩大；生产技术不断改进，发明筒车、曲辕犁；兴修水利

**2、手工业**

1. 纺织业：品种多，工艺水平高，蜀锦是典型代表。
2. 陶瓷业：越窑青瓷、邢窑白瓷、陶器唐三彩，生产水平高。

（3）其他行业：造船业、矿治业、造纸业等颇具规模。

**3、商业：代表都城长安。**

（1）特点：规模宏伟，布局严整对称，街道宽敞整齐，商业繁荣。

（2）地位：既是当时中国政治、经济和文化交往的中心，也是一座国际大都会。

**考点六 民族关系（交往与交融）**

**1、民族政策：**开明（开放、平等、友好）

**2、主要做法**

（1）唐初，贞观年间，击败东、西突厥，加强对西域的统治。

（2）唐太宗被尊奉为“天可汗”。

（3）杂居、通婚，民族交融进一步发展。

（4）在朝廷，有少数民族人士担任重要的官职。

**3、代表事件：**文成公主入藏

1. 背景

①唐太宗时，吐蓄赞普松赞干布统一了青藏高原各部。

②松赞干布仰慕中原文化，多次派使者到唐朝求婚。

③唐太宗同意将文成公主嫁给松赞干布。

1. 时间：641年
2. 贡献

|  |  |
| --- | --- |
| 文成公主 | 带去了谷物种子、茶叶、药材、工艺品以及佛经、医药、历法、科学技术等方面的书籍 |
| 松赞干布 | 派贵族子弟到长安学习，请求唐朝给予蚕种，派遣掌握各种专业技能的工匠 |

影响：唐蕃和亲促进了吐蕃经济和社会的发展。

**考点七 唐朝社会风貌（开放）**

**1、表现**

（1）衣食住行方面：受西北少数民族习俗的影响，尚武风气盛行

（2）妇女地位方面：生活开放自由，受教育

**2、特点：**开放性（积极开放）、包容性（兼容并蓄）

**考点八 文学艺术（多彩）**

**1、文学**

1. 文学形式：诗歌
2. 代表

①**李白**，美誉“诗仙”。

②**杜甫**，生活在唐朝由盛转衰时期，美誉、“诗圣”，诗被称为“诗史”。

③**白居易**

**2、艺术**

（1）书法：代表者颜真卿、柳公权、欧阳询

（2）绘画

①题材、类型：人物画、山水画、花鸟画、宗教画

②画家：阎立本、吴道子

（3）音乐、舞蹈：吸收周边民族的艺术精华，多姿多彩。

**考点九 唐朝中外文化交流**

**1、与日本的交流**

1. 遣唐使

①目的：学习中国先进文化

②影响：把唐朝先进的制度、天文历法、文字、典籍、书法艺术、建筑技术等传回日本，对日本社会的发展产生深远影响。

1. 鉴真东渡。

①唐朝处于全盛时期；接受日本僧人邀请。

②过程：东渡日本，历尽艰辛，双目失明，6次乃成。754年抵达日本。

③贡献：传授佛经；传播中国的医药、文学、书法、建筑、绘画等。

④影响：为中日文化交流作出了卓越的贡献。

**2、与天竺的交流：玄奘西行**

1. 背景：唐朝与天竺有频繁的交往。
2. 概况：贞观初年前往天竺取经，历经磨难，遍访名寺研习佛法，曾在那烂陀寺游学，成为佛学大师。后回国主持译经工作。
3. 贡献：为中国佛教的发展作出重大贡献；根据他口述，弟子记录成书的《大唐西域记》，记载了他游历过的100多个国家和地区的山川风物及社会习俗，是研究中外交流史的珍贵文献。

**考点十 五代十国（907-979年）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 政权分立 | 五代 | 唐朝灭亡后，北方黄河流域先后出现后梁、后唐、后晋、后汉、后周五个政权 |
| 十国 | 南方地区出现吴、南唐、吴越、前蜀、后蜀、楚、闽、南汉、南平九个政权和北方的北汉 |
| 评价 | 五代十国是唐末以来藩镇割据局面的延续，虽然政权分立，但长期政治统一的历史影响和各地经济发展的密切联系，使统一始终是一个客观存在的必然趋势 |

**第二单元 辽宋夏金元**

**考点一 北宋的政治**

**1、建立**

1. 时间：960年
2. 建立者：赵匡胤（宋太祖）

(3)都城：开封

(4)事件：陈桥兵变、黄袍加身

**2、完成统一：**结束中原和南方的分裂割据局面

**3、强化中央集权**

1. 军事

目的：解决武将专权的积弊。

做法：

①解除禁军将领的兵权。

（杯酒释兵权）

②统调分离

③更戌法（兵不识将，将不识兵）

1. 行政

中央：分化事权，削弱相权

地方：文臣任知州，知州**三年一换**，设通判

1. 财政：设转运使，将地方财赋收归中央

**4、科举制度改革和发展**

(1)概况：大幅度增加科举取士名额，提高进士地位，进士授官从优，升迁迅速。

(2)影响

①在全国范围营造了浓厚的读书风气。

②促进整个社会文化素养的提高。

③造就了宋朝科技发达、文化昌盛、人才辈出的文治局面。

**5、灭亡：**1127年，皇帝宋徽宗、宋钦宗，金灭北宋。

**考点二 宋朝的基本国策—重文轻武政策**

**1、原因**

(1)为防止唐末五代藩镇割据、军阀混战、王朝侯兴忽亡的局面重演。

(2)加强中央集权，维护统治的政治需要。

**2、目的：**防止唐末以来武将专横跋度的弊端重现。

**3、做法：**

形成文臣统兵格局

宋太祖重用文臣掌握军政大权

宋太宗抑制武将，提升文官地位

改革和发展科举制度

**4、特点**

1. 文官任要职，主持军务，地位和待遇高于武将。

(2)武将受牵制，统军的指挥权被严重束缚。

**5、作用**

1. 积极作用：扭转了五代十国时期尚武轻文的风气，杜绝了武将跋扈和兵变政移的情况发生，有利于政权的稳固和社会的安定。

**考点三 辽与北宋的对屿**

**1、契丹（辽）政权**

1. 民族：契丹族
2. 建立时间：10世纪初
3. 建立者：耶律阿保机

(4)都城：上京临潢府

**2、辽与北宋的和战**

(1)辽太宗时：占领燕云十六州后，辽与中原王朝的冲突加剧

(2)宋太祖时：执政晚期，双方友好，互通使节

(3)宋太宗时：宋多次进攻失败，转而采取防御政策

(4)宋真宗时：澶渊之盟

①背景：辽军大举攻宋，打到澶州城下，威胁开封。寇准说服宋真宗御驾亲征，宋军士气大振，打退辽军。

②内容：辽与宋议和，辽军撤回，宋朝给辽岁币。

③影响：辽宋之间保持着很长时间的和平局面。

**考点四 西夏与北宋的对屿**

**1、西夏政权**

1. 民族：党项族
2. 建立时间：11世纪前期

(3)建立者：元昊

(4)都城：兴庆府

**2、西夏与北宋的关系**

1. 背景：元昊率军进攻北宋，军事上屡屡获胜。但连年征战损失大，人民困苦。宋朝被动挨打，节节败退，损失惨重。

(2)结果：双方和谈，订立和约，宋给西夏岁币，元昊向宋称臣。

(3)影响：议和后，宋夏边界贸易兴旺。促进了经济文化的交流，也加深了各族人民之间的了解。

**考点五 金与南宋的对屿**

**1、金政权**

1. 民族：女真族
2. 建立时间：1115年
3. 建立者：阿骨打（金太祖）

(4)国号：大金

**2、金灭辽、北宋**

(1)金灭辽：1125年

(2)金灭北宋：1127年

**3、金与南宋的对屿**

1. 南宋建立

①时间：1127年

②皇帝：赵构（宋高宗）

③都城：临安

1. 岳飞抗金：郾城之战大败金军主力

(3)宋金和议：内容

①南宋向金称臣，给金岁币。

②双方划定分界线：淮水至大散关一线。

结果：宋金对崎局面形成。金迁都燕京，改名为中都；南宋偏安江南一隅。

**考点六 宋代经济的发展**

**1、表现**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 农业（发展） | 粮食作物 | 南方水稻产量居粮食作物首位。越南传入的占城稻推广到东南地区。长江下游和太湖流域一带成为丰饶的粮仓，出现“苏湖熟，天下足”或“苏常熟，天下足”的谚语。苏指苏州,今江苏吴县一带,太湖以东。湖指湖州,今浙江吴兴一带,太湖以南。  |
| 经济作物 | 南方普遍种植茶树。棉花种植由南向北推进。 |
| 手工业（兴盛） | 纺织业 | 丝织业 | 南方胜过北方，四川、江浙地区生产发达。 |
| 棉织业 | 南宋后期兴起，种类较多。海南岛有比较先进的工具。 |
| 制瓷业 | 瓷器发展史上的辉煌时代。北宋兴起的景德镇，后发展成为瓷都。河北定窑、河南汝窑。南宋时，江南地区已成为制瓷业中心。 |
| 造船业 | 发达地区有广州、泉州、明州。水平高超，居于当时世界领先地位。南宋制造的海船规模宏大，设计科学，配有指南针。 |
| 商业贸易（繁荣） | 商业 | 商业活动 | 商业城市分布在黄河、长江及运河沿岸。代表：开封、杭州。空间：店铺数量增多，可到处开设店铺；时间：时间不受限制，出现早市和夜市。有乡镇草市、城郊市镇。 |
| 纸币 | 时间：北宋前期。地区：四川。名称：“交子”。发展：南宋时，成为与铜钱并行的货币。地位：世界上最早的纸币。 |
| 海外贸易 | 大商港：广州、泉州。范围：近至朝鲜、日本，远达阿拉伯半岛和非洲东海岸。政府态度：鼓励。管理机构：市舶司。作用：外贸所得成为南宋重要财政收入。海外贸易超过前代，成为当时世界上从事海外贸易的重要国家。 |

2、原因

1. 经济因素：大量北方人口南迁，带来先进生产技术、生产经验和大量劳动力。
2. 自然因素：南方自然条件优越。
3. 政治因素：北方战乱频繁，南方相对安定。

(4)政治倾向：宋代统治者政策推进。

3结果：南宋时期经济重心南移完成。

**考点七 元朝的统治**

**1、蒙古统一**

1. 时间：1206年
2. 人物：铁木真（成吉思汗）

**2、蒙古灭西夏、金、南宋**

(1)1227年，灭西夏

(2)1234年，灭金

(3)1279年，灭南宋

**3、元朝的建立与统一**

1. 建立时间：1271年

(2)建立者：忽必烈

(3)国号：元

(4)都城：大都

(5)统一：元灭南宋后，统一全国

**4、元朝政治：**

(1)中央集权制度

(2)行省制度：含义：行政区划与管理的制度制度实施：

①中央直辖：“腹里”（山东、山西、河北）直属于中央的中书省。

②行省管理：除“腹里”和吐蓄、畏爪儿地区之外，设置10个行省。

③行省之下：继承前代的制度，设置路、府、州、县。

影响：元朝在地方推行行省制度，是对秦朝以来郡县制的一大发展，在元以后的明清时期继续沿用，奠定了今天我国省级行政区划的基础。加强了元朝的中央集权统治，巩固了多民族国家的统一。加强了对边疆地区的管理，客观上促进了各族人民在政治、经济与文化方面的交流。

（3）对边疆地区的管辖

①目的：对辽阔的疆域进行有效的治理

②特点：因地制宜

③表现：

对台湾的管辖：在澎湖岛设置澎湖巡检司，负责管辖澎湖和琉球。是中央政府首次在台湾地区正式建立的行政机构。

对西藏的管辖

|  |  |
| --- | --- |
| 蒙古对西藏的管辖 | 最初对西藏用兵和招降，后共同议定吐蓄各地归附蒙古。开始在西藏调查户口，设置驿站。 |
| 元朝对西藏的管辖 | 设立宣慰使司都元帅府，由宣政院直接管辖，掌管西藏的军民各项事务。在当地设置地方机构，任命官员征收赋税，屯驻军队，实行完整而有效的管理。 |
| 意义：中央政府对西藏正式行使行政管辖 |

对西域的管辖

元朝设置北庭度元帅府等机构管理西域的军政事务，加强了对西域的管辖

(4)疆域：我国历史上最大。北逾阴山，西极流沙，东尽辽左，南越海表。

(5)民族融合：大规模的人口流动，促进了各族经济、文化的发展与融合。开始形成一个新的民族——回族。

**考点八 宋元的都市生活（丰富多彩）**

**1、著名大都市：**北宋的开封、南宋的临安、元朝的大都

**2、表现**

(1)北宋开封：繁华的大相国寺。有娱乐兼营商业的场所“瓦子”—瓦子中圈出许多专供演出的圈子，称为“勾栏”。勾栏内商业广告琳琅满目，各种艺人在这里卖艺谋生，令人眼花缭乱。

(2)南宋临安：文化娱乐业更为发达，瓦子的种类和数量多。

**3、宋元杂剧**

1. 地位：宋元时期戏剧表演的主要形式。

(2)特点：包含了说唱、杂技、歌舞、傀儡等技艺在内。

(3)表演场所：大城市和地方郡邑的集市、繁华市区、勾栏瓦舍等。

**4、节日习俗：**宋代已有春节、元宵节、中秋节等节日，节日习俗有的流传至今。

**考点九 宋词、元曲和史学**

**1、宋词**

1. 宋代主要的文学表现形式之一。

(2)词的特点：一种新体诗歌，长短句，便于歌唱。有词牌。

(3)代表人物：苏轼、李清照、辛弃疾等

**2、元曲**

1. 内容：包括散曲、杂剧和南戏等。
2. 特点：杂剧把音乐、歌舞、动作、念白融合在一起。

(3)代表：元曲四大家，关汉卿代表作《窦娥冤》、马致远、郑光祖、白朴

**3、史学**

1. 人物：司马光
2. 著作：《资治通鉴》

①体例：编年体通史

②内容：从战国到五代

**考点十 宋元时期科技**

**1、活字印刷术的发明**

(1)时期：北宋

(2)发明者：毕昇

(3)发展：元代王被发明转轮排字法，元中期出现铜活字印刷。

(4)外传：中国——朝鲜——日本、东南亚——波斯——欧洲

(5)影响：对人类文明的发展产生了重要影响。

**2、指南针的应用**

1. 发展过程

①战国时制成指南工具，称为“司南”。

②北宋制成罗盘。

③北宋末年海船上开始使用指南针。

(2)外传：阿拉伯商人传到阿拉伯国家，又传到欧洲。

(3)影响：大大促进了世界远洋航海技术的发展。

**3、火药的应用**

1. 发明：唐朝

(2)应用

①唐朝末期开始运用到军事领域。

②宋元时期，广泛应用于战争。

(3)外传：13世纪传入阿拉伯地区，14世纪初又经阿拉伯人传到欧洲。

(4)影响：中国发明的火药和火器传入欧洲后，对欧洲的火器制造和作战方式产生巨大影响，推动了欧洲社会的变革。

**考点十一 宋元时期的中外交通（发达）**

**1、陆路交通**

1. 宋元时期，丝绸之路成为通往西方的交通要道。
2. 宋朝驿站发达。元朝逐渐形成完善的驿站制度。

(3)元代陆路向西通往波斯、阿拉伯及俄罗斯等欧洲国家，范围更广。

**2、海路交通**

(1)背景：宋元造船和航海技术有较大发展，使用指南针，还初步掌握了潮汛等气象规律。

(2)表现：宋代，形成了多条航线，通往日本、高丽等国家和地区，远至波斯湾及东非海岸。元朝，**海上丝绸之路**进入鼎盛时期。

**3、影响：**陆路与海路交通的畅通，使中外经济、文化和科技的交流进一步发展起来。

1. **明清时期**

**考点一 明朝的统治**

**1、建立**

(1)背景：元末政治腐败，社会动荡，爆发农民起义。

(2)时间：1368年

(3)建立者：朱元璋（明太祖）

(4)都城：应天府

**2、强化皇权**

1. 改革官制

①中央：废除丞相制度和中书省；分大都督府为五军都督府。

②地方：取消行中书省，设立三司；分封诸子为王。

(2)设置特务机构：朱元璋设锦衣卫；明成祖设东厂，合称“厂卫”。

(3)科举考试变化

①考试内容：“四书”“五经”

②解题标准：《四书集注》

③答卷格式：八股文——特点：内容空疏+形式呆板+脱离实际+禁锢思想

**3、经济**

|  |  |
| --- | --- |
| 农业 | 引进了原产于南美洲的玉米、甘薯、马铃薯、花生、向日葵等 |
| 手工业 | 棉纺织业 | 从南向北推进，一批棉纺织基地涌现 |
| 丝织业 | 苏州是丝织业中心 |
| 制瓷业 | 景德镇是全国制瓷业中心，青花瓷畅销海内外 |
| 商业 | 全国性商贸城市——北京、南京；地域性商帮——徽商、晋商 |

**考点二 明朝对外关系**

**1、郑和下西洋**

(1)前提：15世纪初，明朝经济逐步繁荣，国力雄厚，成为当时世界上的强国。

(2)目的：提高明朝在国外的地位和威望，“示中国富强”，同时用中国货物换取海外奇珍。

(3)时间：1405-1433年

(4)次数：7次

(5)所载物品及用途：丝绸、瓷器、茶叶、漆器、金银货币等。慷慨送礼，展现大国风度，发展友好关系；用于贸易，互通有无，互补互利。

(6)到达范围：亚洲和非洲的30多个国家和地区，最远到达非洲东海岸和红海沿岸。

(7)地位：时间之长，规模之大，堪称世界航海史上的空前壮举。

(8)意义：增进了中国与亚非国家和地区的相互了解和友好往来，开创了西太平洋与印度洋之间的亚非海上交通线，为人类的航海事业作出了伟大贡献。

**2、戚继光抗倭**

1. 背景：倭患危害严重。
2. 概况：浙江台州九战九捷，福建、广东抗倭。

(3)结果：东南沿海的倭患基本解除。

(4)评价：一场反侵略的战争。戚继光是民族英雄。

**考点三 明朝科技文化**

**1、科技名著**

1. **《本草纲目》**

①作者：李时珍

②特点：规模宏大；附有药物形态图；对药物重新分类。

③地位：总结了我国古代药物学成就，丰富了我国医药学宝库，在世界医药史上占有重要的地位。

④传播：17世纪初传入日本、朝鲜，以后被翻译成多种文字。

1. **《天工开物》**

①作者：宋应星

②特点：内容丰富；配有插图，画面直观。

③地位：对我国古代的农业和手工业生产技术进行了全面的总结。被誉为“中国17世纪的工艺百科全书”。

1. **《农政全书》**

①作者：徐光启

②特点：内容全面；分类清晰。

③地位：全面总结了我国古代农业生产的先进经验、技术革新和作者关于农学的创新研究成果，是明代末年一部重要的农业科学巨著。

**2、建筑**

1. 长城

①目的：为了防御北方蒙古贵族南扰

②起止点：东起辽东、西至嘉峪关

③特点：形成一个完整的军事防御体系。规模最大，历时最久，布局更合理，技术更先进，设施更为完善，质量更为优异。

④影响：在长城附近的多民族聚集区，建立了许多农牧贸易场所，使长城同时成为各民族交往的纽带。

1. 北京城

①时间：1406-1420年

②在位皇帝：明成祖

③构成：宫城（紫禁城，今称故宫）为核心，皇城、内城、外城。

④设计者：蒯祥等人

3小说和艺术

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 类别 | 代表人物 | 作品 |
| 小说 | 罗贯中 | 《三国志通俗演义》俗称《三国演义》 |
| 施耐庵 | 《水浒传》 |
| 吴承恩 | 《西游记》 |
| 书法 | 董其昌 |  |
| 绘画 | 徐渭 |  |
| 戏曲 | 汤显祖 | 《牡丹亭》 |

**考点四 明朝灭亡**

**1、李自成起义**

1. 背景：明朝末年，政治日益腐败，社会动荡，阶级矛盾异常尖锐。

(2)概况：提出“均田免赋”口号；1644年，在西安建大顺政权。

(3)结果：推翻明朝统治

**2、满洲兴起**

(1)建立政权：1616年，努尔哈赤统一东北地区的女真各部，建立政权，国号大金，史称“后金”。

1. 金明交战：后金取胜

(3)建立大清：1635年，皇太极改族名为满洲；1636年改国号为清。

**3、清军入关**

(1)概况：明朝灭亡后，吴三桂降清，引清军入关，联合夹击李自成军队

(2)结果：李自成在山海关交战失利，转战各地，最后失败。

**考点五 清朝前期政治**

沿袭中原历代王朝的做法，进一步加强中央集权，维护政治上大一统。

**1、君主专制的强化**

设立军机处：

1. 原因：议政王大臣会议削弱了君权。

(2)设立：雍正年间。

(3)作用：强化君主专制。

**2、思想文化**

1. 推崇儒家学说，继承历史文化传统。

(2)文字狱

①目的：加强思想、文化控制。

②时期：康熙、雍正和乾隆三朝

③表现：从知识分子的文章、诗词中摘取只言片语，加以歪曲解释，再借题发挥，罗织罪状，制造大批冤狱。

④影响：造成了社会恐怖，摧残了人才；禁锢了人们的思想言论，严重阻碍了思想、学术的发展和进步。

1. 文化专制政策

①目的：维护集权统治

②表现：大力提倡尊孔读经；对全国书籍进行全面检查，对统治不利的书籍被列为禁书。

**3、社会矛盾加剧的表现：**官场腐败、军队颓废、财政危机、土地兼并

**4、闭关锁国政策**

1. 含义：严格限制对外贸易
2. 原因：自然经济、传统观念、防范外来侵略

(3)概况：顺治时期颁布“禁海令”，严厉限制海上贸易；台湾行政建制后，开放宁波、漳州等地作为对外通商口岸，出口商品种类和出海船只载重量有严格限制；后只开放广州一处作为对外通商口岸，“广州十三行”统一经营对外贸易。

(4)影响：对西方殖民者的侵略活动曾起到一定的自卫作用；导致国家的闭塞，错失向西方学习先进的科学知识和生产技术的机会，中国逐渐落伍于世界历史的发展进程。

**考点六 清朝前期统一多民族国家的巩固和发展**

**1、台湾**

1. 郑成功收复台湾

①1661-1662年

②殖民国家：荷兰

③结果：收复台湾

④评价：是我国历史上的民族英雄。

(2)清朝在台湾的建制

①背景：清王朝在稳定了对内地的统治后，决定进一步实现国家的统一。

②概况：1683年，清军进攻台湾，郑氏军队战败。1684年，清政府设置台湾府，隶属福建省。1885年，台湾正式建省。

③意义：台湾归入清朝的版图；加强了中央政府对台湾的管辖，巩固了东南海防。台湾社会经济发展进入新的历史时期。

**2、西藏**

1. 册封藏传佛教格鲁派首领达赖和班禅

①顺治帝册封五世达赖“达赖喇嘛”封号。

②康熙帝册封格鲁派另一位首领为“班禅额尔德尼”封号。

③历代达赖和班禅都必须经过中央政府的册封。

(2)驻藏大臣

①1727年，清朝设置驻藏大臣，监督西藏地方政务。

②颁布章程：1793年，清朝颁布《钦定藏内善后章程》29条，规范了西藏地方行政体制和法规。

（3）建立金瓶掣签制度作用：有效地加强了对西藏的管辖。

**3、新疆**

1. 措施

①康熙帝亲征平定噶尔丹叛乱。

②乾隆帝平定大小和卓叛乱。

③设置伊犁将军，管辖包括巴尔喀什湖在内的整个新疆地区。

④清军驻扎新疆各地，设置哨所。

1. 作用：加强了对西北地区的管辖。

**4、清朝疆域：**西跨葱岭，西北至巴勒喀什池，北接西伯利亚，西南达喜马拉雅山脉，东北至黑龙江以北的外兴安岭和库页岛，东临太平洋，东南到台湾及其附属岛屿（包括钓鱼岛、赤尾屿等）,南至南海诸岛。

**考点七 清朝经济**

**1、概况**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 农业 | 原因 | 统治者重视，大力推行垦荒政策 |
| 表现 | 土地 | 耕地面积不断扩大，荒山、边远地区得到开发 |
| 兴修水利 | 对黄河、淮河等大河以及大运河进行治理；修堤坝、渠堰、海塘 |
| 庄稼种植 | 改进种植技术，改良新品种，推广玉米、甘薯等高产作物 |
| 经济作物 | 品种增多，种植面积不断扩大 |
| 意义 | 有利于社会的稳定和繁荣；对手工业和城镇商品经济的发展起到了推动作用 |
| 手工业 | 表现 | 丝织、棉织、印染、制瓷等方面品种繁多、产品精良 |
| 出现了比较成熟的手工业工场，有的颇具规模 |
| 商业 | 形成由农村集市、城镇市场、区域性市场和全国性市场组成的商业网；一些原来的农村地区发展为工商业市镇；大城市工商业非常繁荣；形成了一些大的商帮，以晋商和徽商为代表 |

**2、人口增长**

1. 原因：社会经济恢复，国力增强，社会安定。
2. 表现：乾隆末年人口达3亿，占世界人口1/3。

(3)影响：导致人口问题，影响经济持续发展。

**考点八 清朝前期文学艺术**

**1、小说《红楼梦》**

1. 作者：曹雪芹、高鹗
2. 地位：清代小说艺术成就最高、影响最深远。

(3)主要内容：讲述贵族青年贾宝玉与林黛玉的爱情悲剧和贾、史、王、薛四大家族的兴衰变化。

(4)特色：思想性强、艺术性高。

**2、戏曲：**发展到清代，进入繁荣时期——戏剧创作密切联系现实；剧种增多、剧目繁多。

(1)昆曲：原为流行于苏州昆山一带的昆山腔，后发展成为全国性的剧种。代表作有汤显祖《牡丹亭》。清朝前期达到顶峰，洪异《长生殿》、孔尚任《桃花扇》。清朝中期以后因循守旧，逐渐衰落。

（2）京剧：

1790年，四大徽班到北京为乾隆帝祝寿献艺

道光年间，徽调形成一个新的剧种“皮黄戏”，被称为“京戏”或“京剧”，成为最主要的剧种。